

UNIVERZITA KONŠTANTÍNA FILOZOFA V NITRE
PEDAGOGICKÁ FAKULTA
KATEDRA VÝTVARNEJ TVORBY A VÝCHOVY



VÁS POZÝVA ŠTUDOVAŤ
NOVÉ AKREDITOVANÉ ŠTUDIJNÉ PROGRAMY

VÝTVARNÁ EDUKÁCIA

STUPNE A FORMY ŠTÚDIA: I. - Bc. a II. - Mgr. (denná forma)

ŠTUDIJNÝ ODBOR: Učiteľstvo a pedagogické vedy

MOŽNOSTI UPLATNENIA ABSOLVENTOV

I. - BAKALÁRSKEHO (Bc.) STUPŇA ŠTÚDIA V PRAXI:

- učiteľ základnej umeleckej školy
- pomocný učiteľ výtvarnej výchovy, resp. výtvarného umenia, resp. asistent učiteľa pre
- nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie, resp. záujmového vzdelávania
- animátor (lektor) voľného času v záujmových i kultúrnych inštitúciách.
- pracovník verejnej a štátnej správy pre oblasť výchovy a vzdelávania
- samostatný tvorivý pracovník s teoretickými poznatkami a praktickými výtvarnými
- zručnosťami v oblasti klasických disciplín i digitálnych foriem vizuálnej kultúry

PROFIL ABSOLVENTA BAKALÁRSKEHO (Bc.) STUPŇA:

- má praktické zručnosti a tvorivé schopnosti v disciplínach kresba - maľba, modelovanie, grafika, textil, grafický dizajn, fotografia, video a intermediálna tvorba,
- zvláda základné formy výtvarného prejavu a technických postupov od študijnej kresby po konceptuálny výtvarný jazyk,
- je schopný priestorovej komunikácie a prezentácie vlastnej tvorby,

- je schopný prezentovať vedomosti a zručnosti z obsahu výtvarnej výchovy v širokom spektre podmienok a foriem edukačného procesu,
- disponuje vedomosťami o klasických i netradičných výtvarných technikách a metodikách výtvarnej výchovy.
- je schopný efektívne využívať najnovšie didaktické poznatky a intermediálne techniky (PC, VHS, DVD, digitálny fotoaparát, atď.) a digitálne technológie,

Podmienky prijatia uchádzača na bakalárske (Bc.) štúdium:

- ukončenie stredoškolského vzdelania maturitou,
- úspešné absolvovanie talentovej skúšky,
- preukázanie základných znalostí z oblasti kultúry a výtvarného umenia.

Forma prijímacieho konania:

- talentová prijímacia skúška.

Okruh a rozsah požadovaných znalostí:

U uchádzača o štúdium sa predpokladá talent, schopnosti v praktickej výtvarnej činnosti a prehľad o dianí v oblasti umenia.

Talentová skúška na bakalárske štúdium pozostáva z hodnotenia:

- študijnej kresby hlavy podľa sadrového modelu,
- maliarskej tematicky vymedzenej kompozície,
- predloženého portfólia vlastných prác uchádzača

Termín podania prihlášky na bakalárske štúdium: 31. marec 2020

Termín konania talentových skúšok na bakalárske štúdium: 14. – 17. apríl 2020

MOŽNOSTI UPLATNENIA ABSOLVENTOV

II. - MAGISTERSKÉHO (Mgr.) STUPŇA ŠTÚDIA V PRAXI:

- kvalifikovaný učiteľ výtvarnej výchovy, resp. príbuzných predmetov pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie, resp. záujmového vzdelávania,
- metodik pre výučbu výtvarnej výchovy,
- animátor voľného času v rekreačných zariadeniach i v kultúrnych inštitúciách,
- špeciálny pracovník verejnej a štátnej správy pre oblasť výchovy a vzdelávania.
- samostatný tvorivý pracovník s teoretickými poznatkami a praktickými výtvarnými zručnosťami v oblasti klasických disciplín i digitálnych foriem vizuálnej kultúry

PROFIL ABSOLVENTA MAGISTERSKÉHO (Mgr.) STUPŇA:

- má kreatívny, samostatný tvorivý prejav prostredníctvom aplikácie poznatkov a vedomostí, kultivovaného výtvarného videnia a myslenia v súčinnosti s presahmi do jednotlivých médií,
- má praktické schopnosti pre riadenie interakčného procesu vo výtvarnej edukácii – didaktické, perceptuálne, výrazovo-komunikatívne a organizačné kompetencie,
- ovláda širokú škálu výtvarného prejavu a technických postupov od študijnej kresby po konceptuálny výtvarný jazyk,
- je schopný efektívnej komunikácie o problematike výtvarnej edukácie a interpretácie výtvarného umenia v širšom spoločenskom kontexte,

- je schopný individuálnej i tímovej práce pri riešení odborných projektov a problémov v oblasti predmetovej špecializácie – Výtvarnej edukácie.
- je schopný prezentovať vedomosti a zručnosti z obsahu výtvarnej výchovy v širokom spektre podmienok a foriem edukačného procesu,
- je schopný priestorovej komunikácie a prezentácie vlastnej tvorby,
- má kreatívny, samostatný tvorivý prejav prostredníctvom aplikácie poznatkov a vedomostí, kultivovaného výtvarného videnia a myslenia v súčinnosti s presahmi do jednotlivých médií,
- je spôsobilý kreatívne formovať a riadiť výtvarnú činnosť v interakčnom (edukačnom) procese a implementovať nové poznatky do didaktického procesu v školskej a mimoškolskej sfére pôsobnosti.
- je schopný efektívne využívať najnovšie didaktické poznatky a intermediálne techniky (PC, VHS, DVD, digitálny fotoaparát, atď.) a digitálne technológie,

Podmienky prijatia uchádzača na magisterské (Mgr.) štúdium:

- úspešné absolvovanie prvého - bakalárskeho stupňa štúdia v študijnom programe výtvarná edukácia, učiteľstvo výtvarného umenia alebo v obsahovo príbuznom študijnom programe
- u uchádzača o štúdium sa predpokladá talent, schopnosti v praktickej výtvarnej činnosti a prehľad o dianí v oblasti umenia.

Forma prijímacieho konania:

- talentová prijímacia skúška

Okruh a rozsah požadovaných znalostí:

- predloženie portfólia vlastných prác uchádzača z disciplín: kresba, maľba, modelovanie, grafika, textil, fotografia, nové médiá (pri zostavovaní portfólia si uchádzač vyberie minimálne 4 zo 7 uvedených predmetov. V každom predmete predloží min. 5 prác. Práce musia byť prezentované formou fotodokumentácie formátu A4 s titulnou stranou obsahujúcou tieto údaje: Názov: Portfólio prác k prijatiu na magisterské štúdium v odbore Učiteľstvo výtvarného umenia, Meno a priezvisko uchádzača, Dátum narodenia, Aktuálny akademický rok).
- teoretické vedomosti v oblasti výtvarného umenia. Predpokladá sa ovládanie terminológie
- v oblasti teórie umenia, schopnosť charakterizovať jednotlivé obdobia vývoja dejín umenia,
- resp. architektonické slohy a ich významných predstaviteľov, adekvátne znalosti zo svetového a slovenského výtvarného umenia, interpretačné zručnosti a schopnosť verbálne zaujať estetický postoj.

Prijímacia skúška na magisterské štúdium pozostáva:

- z hodnotenia portfólia uchádzača podľa vyššie uvedených kritérií
- z písomného testu z dejín a teórie výtvarného umenia
- z ústneho pohovoru zameraného na zručnosti v oblasti interpretácie výtvarného umenia

Termín podania prihlášky na magisterské štúdium: 30. apríl 2020

Termín konania talentových skúšok na magisterské štúdium: 8. - 12. jún 2020

PODROBNEJŠIE INFORMÁCIE:

www.kvtv.pf.ukf.sk, www.pf.ukf.sk, www.ukf.sk,

tel. +421 37 6408 280, e-mail: zmichalakova@ukf.sk - sekretariát Katedry výtvarnej tvorby a výchovy PF UKF v Nitre, Dražovská 4, 949 74 Nitra